

Путевые записки Трусовой Ирины, ученицы 10 класса Б

Journée 1 / Avril 04

Finalement en France! Где-то около девяти вечера наш трансфер из аэропорта подъехал к воротам замка Lycée international. Там нас встречали наши семьи. Отец принимающей меня девочки - коренной француз, поэтому намного более охотно говорил на своем родном языке. В семье диалоги всегда ведутся на двух языках одновременно, поэтому и я тоже решила использовать французский как можно больше. Оказывается, что говорить на двух языках одновременно совсем не трудно, (я даже нахожу занимательными и милыми эти чередования) - стоит только начать, и ты уже не можешь остановиться

Journée 2 / Avril 05

Утром мы в первый раз зашли на территорию лицея. Его территория настолько огромна, что от одного входа до другого нужно ехать 3 минуты на автобусе. С утра нам провели une excursion virtuelle, "виртуальную экскурсию" по Версалию, рассказали много интересного о дворце короля-Солнца. Поэтому когда мы действительно попали во дворец, мы уже могли ориентироваться и разбираться в архитектурных нюансах ансамбля. Вечером мы все смотрели современную постановку "Все горит, и что?", сюжет которой сосредоточен вокруг проблемы поколений. После представления, возвращаясь в машине, мы с друзьями делились впечатлениями, мнениями по поводу этой непростой пьесы.

Journée 3 / Avriile 06

Patrimoine litteraire / Литературное наследие

После субботнего завтрака в кругу семьи я, моя correspondante и ее мама Мария отправились в Буживаль - усадьбу "Ясени", где жил и умер Тургенев. Фасад здания очень красив, утром воздух был свеж и бодрил. После интересной экскурсии и обеда в ресторане вся группа побывала на еще одной экскурсии: в замке Монте-Кристо, или усадьбе Александра Дюма. Помимо большого замка со множеством деталей на фасаде, на территории находится миниатюра замка Иф. Экскурсовод предложил нам представить себя моряками, проплывающими на судне по Средиземному морю мимо непреступной

крепости-тюрьмы где 14 лет в муках неволи страдал Эдмунд Дантес.

Journée 4 / Avril 07

В программе поездки этот день значится как "день семьи". Сегодня я провела день в кругу принимающей семьи. Мы вместе пообедали, а потом Мария показала мне достопримечательности, рассказав самое интересное из истории. Мы спустились на Марсово поле, прошлись вдоль Сены от Эйфелевой Башни до Площади Согласия, затем отправились к Лувру и прошлись к зданию Оперы. После прогулки мы отправились домой на метро. Во французском транспорте меня очень удивили двухэтажные вагоны метрополитена. Когда я спросила Марию об этом, она ответила, что эти вагоны старые, и что есть более новые технологии.

Journée 5 / Avril 08

Сегодня группа была в Лувре. Жаль, что не получилось остаться в ней больше, чем на час: мы только смогли взглянуть на "3 дамы лувра": статую победы Ники, Афродиту и Джоконду, - и рассмотреть пару картин Да Винчи и Делакруа. После обеда мы поехали на обзорную экскурсию по Парижу. Гид рассказал нам много интересного об истории этого старого города, показал его широкие улицы, вырубленные в XIX Бароном Османом, и удивительную архитектуру. Если быть честным, мне кажется, что именно эти широкие авеню и пышные фасады столицы могут показать все богатство города.

Journée 6 / Avril 09

Утро вся группа провела на лицейских занятиях. Утром у меня было два урока русского, затем немецкий, английский, и только перед обедом мне удалось попасть на предмет, который ведется на французском - математику. После обеда в школьной столовой мы с друзьями поехали в центр города Saint-Germain-en-Laye. Группа прогулялась вокруг городского замка, прошла мимо знаменитых кондитерских и сырных лавок. Вечером у нас был ужин в семье. Мсье Ксавье очень вкусно готовит.

Journée 7 / Avril 10

Вся среда была посвящена искусству. Утром учитель искусства в интернациональном

лицее мсье Жалобер прочитал информативную лекцию о современном искусстве и предложил нам создать свои собственные маленькие произведения искусства, которые, кстати до сих пор радуют глаз в кабинете Ирины Юрьевны. Источником вдохновения послужили картины из центра Помпиду - одного из самых посещаемых музеев Парижа. Вечером мы сходили в тот музей и, набравшись вдохновения и сделали пару удачных кадров

После обеда мы поехали на Иль де ля Сите, к Нотр Даму. Я очень долго хотела увидеть этот легендарный собор, почувствовать атмосферы средневековой Франции, пройтись там, где в своих детских мечтах ходила с Эсмеральдой и Квазимодо. Когда я увидела его впервые, я не могла оторвать взгляда от чудесных фигур и рельефов на фасаде здания. Во внутреннем убранстве собора меня удивила алтарная статуя девы Марии с крестом и лежащим на ее коленях Христа.

Journée 8 / Avril 11

Последний день в интернациональном лицее был полон разных событий. Утром мы ходили на уроки, после обеда из фотографий, которые были сделаны в музее Помпиду, мы вместе с мсье Жалобером составили коллажи, распечатали и приклеили их на пластмассовые кирпичики. После мы помогали родителям учеников русской секции подготовиться к "Коктейлю" - вечернему мероприятию, посвященному программе обмена. В шесть часов вечера началась презентация: сперва Ирина Юрьевна рассказала гостям о нашей гимназии, а потом мы представили отрывки из проекта, посвященного юбилею Тургенева. Мне кажется, что это было очень интересное представление, девочки исполняли романсы, мальчики рассказывали о жизни Тургенева, а я, изображая самого писателя, прочитала стихотворение в прозе. Все были восхищены нашей презентацией, да и у нас самих от нее осталось необыкновенное, приятное впечатление.