

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Московской области**

**Администрация Одинцовского городского округа**

**МБОУ Одинцовская лингвистическая гимназия**

**РАССМОТРЕНО**

**руководитель ШМО**

**Безпалова Е.В.**

**Протокол заседания**

**кафедры**

**№1 от « 29 » августа 2025г**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 6738898)**

**учебного предмета «Труд (технология)»**

**для обучающихся 1 – 4 классов**

Данные электронной подписи

Владелец: Кобзенко Ирина Константиновна Директор  
Организация: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОДИНЦОВСКАЯ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ 281100405009

Данные сертификата

Серийный номер:  
008C E0FE 4362 1BF0 FBB9 8B84 32BA B9AB 7C  
Срок действия: 20.08.2025 - 13.11.2026

**Одинцово 2025**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

**Технология обработки текстильных материалов.** Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

**Технология обработки синтетических материалов.** Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

**Робототехника.** Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкций;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложеному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение

других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического существования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление **уважения** и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в уроках труда (технологии) (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продуктапроектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с kleem;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правиламиациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономияматериала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделийс помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец»,  
«заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление»,  
«конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *в 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под

руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или поописанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении

изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-

коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, приданье новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
16	Резервное время	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	8	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Технологии ручной обработки материалов. Природный материал	4	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3	Технологии ручной обработки материалов. Бумага, картон	4	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4	Технологии ручной обработки материалов. Пластичные материалы	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
5	Технологии ручной обработки материалов. Текстильные материалы	4	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

6	Конструирование и моделирование. Работа с различными материалами	10	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Информационно-коммуникативные технологии	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2	Технологии ручной обработки материалов. Пластичные материалы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3	Технологии ручной обработки материалов. Бумага, картона	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
5	Технологии ручной обработки материалов. Искусственные, синтетические и другие материалы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
6	Технологии ручной обработки материалов. Текстильные материалы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

7	Конструирование и моделирование. Работа с конструктором	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
8	Конструирование и моделирование. Работа с различными материалами	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
9	Информационно-коммуникативные технологии	4			
Итого по разделу		34			

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	2	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
2	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
3	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
4	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
5	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
6	Синтетические материалы	5	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>

7	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	5	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	0	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
9	Резервное время	1	0		<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1.	Инструктаж по т/б Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0	1 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
2.	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0	2 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

3.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	3 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
4.	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0	4 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
5.	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0	5 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
6.	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0	6 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
7.	Объёмные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объёмных изделий из них	1	0	0	7 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
8.	Способы соединения природных материалов	1	0	0	8 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
9.	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	0	9 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
10.	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0	10 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
11.	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	0	11 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
12.	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	12 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
13.	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0	13 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

14.	Объёмная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	0	0	14 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
15.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	15 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
16.	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	16 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
17.	Сгибание и складывание бумаги. Составление композиций из несложной сложенной детали	1	0	0	17 неделя	
18.	Сгибание и складывание бумаги. Основные формы оригами и их преобразование	1	0	0	18 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
19.	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0	19 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
20.	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	20 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
21.	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	21 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
22.	Резаная аппликация	1	0	0	22 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
23.	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0	23 неделя	

24.	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0	24 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
25.	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0	25 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
26.	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0	26 неделя	
27.	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0	27 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
28.	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	28 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
29.	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0	29 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
30.	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0	30 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
31.	Строчка прямого стежка, её варианты – перевивы	1	0	0	31 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
32.	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0	32 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
33.	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0	33 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по т/б. Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	1 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0	2 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0	3 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	0	4 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
5	Светотень. Способы её получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	0	5 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	6 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Биговка по кривым линиям	1	0	0	7 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	8 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	0	9 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	10 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	11 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	12 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	0	13 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
14	Конструирование усложнённых изделий из бумаги	1	0	0	14 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	0	15 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	16 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	0	17 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	0	18 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	0	19 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнира проволоку	1	0	0	20 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	0	21 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	0	22 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	0	23 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	0	24 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
25	Макет автомобиля	1	0	0	25 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	0	26 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	27 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузловое закрепление нитки на ткани. Зашивание разреза	1	0	0	28 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	0	29 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	0	30 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	0	31 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0	32 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
33	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	0	0	33 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
34	Проектная деятельность	1	0	0	34 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по т/б. Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	0	2 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0	3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a>
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	4 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
5	Работа с текстовой программой	1	0	0	5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	6 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема .Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a>
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	0	8 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>

9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	9 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	10 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Разворотка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0	11 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Разворотка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0	12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
13	Разворотка коробки с крышкой	1	0	0	13 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a>
14	[Оклейивание деталей коробки с крышкой]]	1	0	0	14 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a>
15	Конструирование сложных разверток	1	0	0	15 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a>
16	Конструирование сложных разверток	1	0	0	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a>
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	0	17 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a>
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	0	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a>
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0	19 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a>

20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0	20 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a>
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0	0	21 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a>
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	0	22 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a>
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	0	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a>
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	24 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	25 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0	26 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0	27 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	0	28 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a>

29	Проект «Военная техника»	1	0	0	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>
30	Конструирование макета робота	1	0	0	30 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a>
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	0	0	31 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a>
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0	0	32 неделя	
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	0	33 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a>
34	Итоговое занятие.	1	0	0	34 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**4 КЛАСС ТРУД**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения (неделя)	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по т/б. Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы.	1	0	0	1 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
2	Современные производства и профессии.	1	0	0	2 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
3	Информация.Интернет.	1	0	0	3 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
4	Графический редактор.	1	0	0	4 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>

5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики.	1	0	0	5 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
6	Робототехника. Виды роботов.	1	0	0	6 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
7	Конструирование робота.	1	0	0	7 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
8	Электронные устройства. Контроллер двигатель.	1	0	0	8 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
9	Программирование робота	1	0	0	9 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
10	Испытание и презентация робота	1	0	0	10 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
11	Конструирование сложной открытки	1	0	0	11 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>

12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона.	1	0	0	12 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики.	1	0	0	13 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
14	Конструирование объемного изделия- подарок женщине, девочке.	1	0	0	14 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки.	1	0	0	15 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
16	Построение развёртки с помощью линейки и циркуля.	1	0	0	16 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
17	Построение развёртки многогранной пирамиды циркулем	1	0	0	17 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	0	18 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	0	19 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
20	Соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	0	20 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
21	Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0	21 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
22	Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0	22 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
23	Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0	23 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
24	Конструирование объёмных геометрических конструкций из	1	0	0	24 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>

	разных материалов					
25	Синтетические ткани, их свойства	1	0	0	25 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>

26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	0	26 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	0	27 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	0	28 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	29 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	30 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	0	31 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	0	0	32 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	0	33 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	0	0	34 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Труд (технология), 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
  - Труд (технология), 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
  - Труд (технология), 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
  - Труд (технология), 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Методическое пособие для учителя Труд (технология) 1-4 класс, 2023
- Труд (технология), 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
  - Труд (технология), 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
  - Труд (технология) я, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
  - Труд (технология) я, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИИНТЕРНЕТ**

<http://www.school.edu.ru>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>